

PROGETTI DIDATTICO-MUSICALI IN CLASSE

SCUOLA DELL'INFANZIA A.S. 2018-19

> MUSICA

"Giro mondo" NOVITÀ - Attraverso il laboratorio i bambini si mettono in comunicazione con gli altri, utilizzando linguaggi espressivi alternativi al verbale e sviluppando capacità di ascolto più attento.

Ogni incontro è una tappa in cui si scopre un continente diverso con le sue caratteristiche non solo geografiche, naturali, storiche e di ricerca nel tempo, ma anche musicali. I bambini ascoltano musiche con caratteristiche diverse, incontrano strumenti, danze e semplici melodie con l'obiettivo di mettere in evidenza in senso positivo le differenze, permettendo a ciascuno una partecipazione attiva.

"Siamo Musica" Il percorso prevede l'utilizzo di canti, danze, giochi e sperimentazioni con gli strumenti musicali e ascolti per fare esperienza di sé, sviluppando creatività e fantasia.

Il corpo è il nostro primo contatto con il mondo, attraverso il quale esploriamo, conosciamo e mediante le emozioni gli diamo un'anima. Partendo dalla scoperta delle singole parti del corpo, l'obiettivo del progetto è quello di raggiungere una maggiore consapevolezza dei suoni ascoltati e prodotti con esse.

"A spasso con gli animali" Partendo dall'ascolto di brani che compongono l'opera "Il carnevale degli animali", il progetto propone semplici giochi ritmico / melodici e simpatiche attività ludiche. I bambini fanno esperienza con le diverse caratteristiche musicali peculiari di ciascun brano ascoltato, associato ad un animale della storia.

"Le emozioni in musica" Il percorso è caratterizzato da una storia, filo conduttore delle attività proposte, ambientata in un castello. Ogni incontro è caratterizzato dalla scoperta di un personaggio che permette di lavorare su una delle emozioni primarie.

La lettura della storia si intreccia ad alcune attività espressive (come l'ascolto, il canto, il movimento, l'esplorazione) che facilitano la comprensione e la rielaborazione delle emozioni, avvicinando i bambini al riconoscimento delle stesse.

"Il bosco sonoro" Le avventure di un simpatico villaggio abitato da gnomi introducono i bambini al mondo della musica. Durante gli incontri i piccoli "esploratori di suoni" possono utilizzare gli strumenti musicali, il corpo, la voce, facendo esperienze di ascolto attivo con la lettura settimanale della storia e la conoscenza dei personaggi.

> SPECIALE NATALE

Un Natale di emozioni La storia narra il viaggio dei Re Magi verso la capanna di Betlemme.

Ogni incontro è caratterizzato dalla lettura di un frammento di storia, dalla scoperta dei personaggi e dalle attività espressive - musicali (tecniche di ascolto, vocali, movimento, esplorazione sonora).

Attraverso questi giochi, il gruppo di bambini può fare esperienza con l'universo sonoro e con quello delle emozioni, supportato nel riconoscerle, nel comprenderle e rielaborarle.

"Un Natale bestiale" "Zitti, zitti, shh ... facciamo silenzio perché questa è una notte speciale, sicuramente è successo qualcosa di magico e nell'aria si sente un po' di agitazione ... Proviamo un po' ad ascoltare: tutti gli animali vogliono far sentire la loro voce. Sembra quasi che tutti vogliano fare una festa, sembra quasi vogliano cantare." I protagonisti della storia sono gli animali, animali che ascoltano, ballano e suonano per festeggiare il Natale. Questa volta la festa è per tutti e permette ai piccoli di avvicinarsi ai parametri del suono, giocando con l'ascolto, la voce, il movimento e lo strumentario.

"La vera storia di Pancio Natale" Perché Babbo Natale ha messo su una gran panciona e anche gli animalletti del bosco lo deridono chiamandolo "Pancio Natale"? Lo scopriamo imparando alcune regole musicali di base nel progetto che vede come protagonista uno dei personaggi più amati dai bambini. La storia è costituita da canti e giochi musicali che accompagneranno il gruppo per tutto il percorso.

PROGETTI DIDATTICO-MUSICALI IN CLASSE

NOTE GENERALI

DESTINATARI

Bambini e bambine della Scuola dell'Infanzia, suddivisi in gruppi di circa 20-25 partecipanti.

DURATA

I progetti si articolano in 6/8 incontri da 45 minuti per ciascun gruppo coinvolto, con la possibilità di organizzare degli incontri/lezioni finali, aperti alle famiglie.

In caso di allestimento spettacolo finale (sia a Natale, sia a fine anno scolastico) si richiedo un minimo di 10 incontri, comprendendo l'eventuale fase aggiuntiva di progettazione.

Su richiesta possono essere sviluppati progetti didattici personalizzati da concordare insieme alle insegnanti (es. percorsi di musicoterapia, percorsi legati ad una tematica diversa, ...).

REFERENTE MUSICA AREA INFANZIA

Emily Rostagno

Diplomata in flauto traverso presso il Conservatorio di Novara.

Prosegue i suoi studi di specializzazione in ambito didattico e musicoterapico, presso il "Centro di Artiterapie" di Lecco, conseguendo la qualifica di Musicoterapista.

PER INFORMAZIONI, COSTI E PRENOTAZIONI:

La Fabbrica dei Suoni - Via G. Marconi,15 - 12020 Venasca (CN)

Tel. 0175 567840 - info@lafabbricadeisuoni.it