



# VISITE DIDATTICHE

viaggio conosco imparo

2016  
2017

**La Fabbrica dei Suoni** - Società Cooperativa Sociale onlus nasce dall'esperienza dell'Associazione Culturale La Fabbrica dei Suoni, da anni impegnata in progetti di sperimentazione di pratiche didattiche innovative. La Cooperativa si caratterizza per una intrinseca vocazione alla ricerca, ideazione e attuazione di attività e linguaggi didattici originali di riconosciuto rilievo culturale ed artistico.

In questi 10 anni di attività LA FABBRICA DEI SUONI è cresciuta ed ha ampliato le proposte di **didattica esperienziale** ad ambiti naturalistici elaborate in collaborazione con il Parco Fluviale Gesso e Stura di Cuneo.

**Tutte le proposte sono calibrate in base all'età degli studenti** e condotte da professionisti del settore con provata esperienza nell'ambito delle attività ludico didattiche.

Alcuni operatori sono inoltre qualificati per condurre le visite didattiche ai non udenti nella Lingua dei Segni Italiana (LIS), mentre per gli studenti autistici è possibile disporre di **storie sociali** in preparazione alla visita.

## LA CITTÀ DI CUMABÒ: percorso per la Scuola dell'Infanzia e classi I/II della Scuola Primaria

### A Boves (CN) per sperimentare gli ambienti sonori

Per i più piccoli la musica diventa un gioco e **La Città di Cumabò** il luogo in cui si possono sperimentare SUONI e RUMORI, imparare ad ascoltare gli EVENTI DELLA NATURA nel **mare** e nel **bosco**, realizzare RITMI con il corpo e con gli oggetti della **cucina**, intonare SEMPLICI CANZONI e compiere divertenti GIOCHI DI MOVIMENTO. L'intero viaggio è caratterizzato da una forte componente ludica ed interattiva che permette ai bambini di apprendere in modo divertente ed originale.



> Durata complessiva del percorso: due ore circa.

> Numero minimo di partecipanti: 20.

> Scuola dell'infanzia e classi I/II della Scuola Primaria

### LABORATORI ABBINATI ALLA VISITA

È possibile abbinare la visita a La Città di Cumabò con i seguenti laboratori:

#### Il segreto di Cumabò FAVOLA MUSICALE

Una favola musicale ricca di canti ed attività con il corpo coinvolge i bambini in una divertente avventura sonora.

> La durata del laboratorio è di un'ora circa.

> Numero minimo di partecipanti: 20

SCUOLA DELL'INFANZIA

#### Corpo in musica LABORATORIO DI MUSICA E MOVIMENTO

Il progetto prevede il lavoro con il corpo, la musica e lo spazio in un percorso che aiuta lo sviluppo del senso del ritmo, della coordinazione e dell'udito.

> La durata del laboratorio è di due ore circa.

> Numero minimo di partecipanti: 20.

SCUOLA PRIMARIA (I/II)

#### Senti che armonia! LABORATORIO INTERDISCIPLINARE

Una originale storia che, tramite esperienze musicali, aiuta i bambini a trovare legami tra il concetto di armonia nel linguaggio, nella matematica e nelle scienze.

> La durata del laboratorio è di due ore circa.

> Numero minimo di partecipanti: 20.

SCUOLA PRIMARIA (I/II)

### Itinerari e costi a.s. 2016/2017

#### La Città di Cumabò

> La Città di Cumabò mezza giornata	7,00 €
> La Città di Cumabò + Favola musicale giornata completa Scuola dell'infanzia	11,00 €
> La Città di Cumabò + Laboratorio giornata completa classi I/II Scuola Primaria	13,00 €

La quota è individuale. È prevista la gratuità per gli insegnanti accompagnatori.

#### DOVE

La Città di Cumabò si trova a Boves (CN) in via Moschetti 15, presso l'Atlante dei Suoni (nei locali dell'ex filanda "Favole").

**Tutte le attività sono svolte in locali coperti e riscaldati.**

**A Venasca (CN) per scoprire come nascono i suoni**

Il Prof. Macro e l'allievo Micro accolgono i visitatori con un coinvolgente **cartone animato in 3d** che li vede alle prese con suoni e rumori. Nel percorso all'interno della fabbrica si apprende in modo divertente ed originale. Si entra, ad esempio, all'interno di **strumenti musicali giganti** o ci si può sedere su **altalene** per ascoltare i suoni della natura o, ancora, si può vedere visualizzata **l'onda della propria voce** e si può **salire fisicamente su una scala musicale**. I partecipanti si trovano immersi in un percorso accattivante ed unico che permette di conoscere i parametri di altezza, intensità, timbro e durata, sperimentare la **vibrazione** dei suoni e la propagazione dell'onda sonora nello spazio e conoscere **strumenti musicali** provenienti da tutto il mondo.

> Durata complessiva della visita: due ore circa.

> Numero minimo di partecipanti: 20.

> Scuola Primaria (consigliato dalla II) e Secondaria



**LABORATORI ABBINATI ALLA VISITA**

È possibile abbinare la visita a **La Fabbrica dei Suoni** con i seguenti laboratori:

solo per **SCUOLA PRIMARIA**

**Liutaio per un giorno** COSTRUZIONE DI UNO STRUMENTO IN LEGNO

Laboratorio in cui si costruisce un semplice strumento a corda in legno da decorare a piacere.

Ogni partecipante potrà portare a casa il suo strumento personalizzato.

**(S)Pazzamusica** MUSICA RICICLATA

I partecipanti avranno la possibilità di costruire una serie di strumenti musicali partendo da materiali di recupero che dovranno portarsi da casa. Con gli strumenti realizzati, che resteranno ai ragazzi, si suoneranno alcuni brani dando vita così ad un'orchestra davvero speciale!

**Corpo in musica** LABORATORIO DI MUSICA E MOVIMENTO

Curioso approccio al movimento tramite giochi, attività libere, creative e stimolanti, con l'utilizzo di musiche di facile interpretazione. Il progetto prevede il lavoro con il corpo, la musica e lo spazio in un percorso che aiuta lo sviluppo del senso del ritmo, della coordinazione e dell'udito.

**Senti che armonia!** LABORATORIO INTERDISCIPLINARE

Realizzazione di un laboratorio sviluppato a partire dalla lettura di una originale storia che, tramite esperienze musicali, aiuta i bambini a trovare legami tra il concetto di armonia nel linguaggio, nella matematica e nelle scienze.

per **SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

**In viaggio col doppiaggio** MUSICA, CINEMA E CARTONI ANIMATI (dalla classe IV)

Il laboratorio si prefigge lo scopo di far conoscere il legame tra suoni ed immagini utilizzato nel cinema, nei cartoni animati e nella pubblicità. Le attività prevedono coinvolgenti proiezioni di filmati e la realizzazione di un cartone animato sonorizzato completamente dai ragazzi.

**Qui è tutto òc** LABORATORIO DI MUSICA OCCITANA (dalla classe III)

Un panorama generale sulla musica occitana articolato in tre momenti distinti: gli strumenti musicali tradizionali suonati dal vivo, l'esecuzione di alcuni semplici canti in lingua occitana e l'apprendimento di alcune coinvolgenti danze di gruppo tratte dal patrimonio delle varie regioni.

**Guarda che musica!** MUSICA E TEATRO (dalla classe III)

Attraverso giochi teatrali utili per attivare corpo, voce e attenzione si sperimentano le prime regole fondamentali del teatro. L'attività prosegue con l'ascolto guidato di musiche che, dopo un confronto di gruppo sulle emozioni vissute, saranno da trasformare in azioni teatrali.

**Paesaggi sonori** I SUONI CHE RACCONTANO (dalla classe III)

Partendo dall'ascolto di paesaggi sonori reali si gioca, reinventando la realtà, attraverso l'uso della voce: prima con improvvisazioni vocali in cui dare suono a cose, pensieri e fantasie, poi, a gruppi, per costruire paesaggi sonori su partitura, registrati e consegnati su cd.

solo per **SCUOLA SECONDARIA**

**Le strade del ritmo** LABORATORIO RITMICO

Come suona la città? Laboratorio in cui i partecipanti avranno modo di suonare con il corpo e con oggetti d'uso comune nell'ambiente urbano da esplorare e utilizzare come veri strumenti ritmici.

> **La durata dei laboratori o delle visite esterne è di due ore circa**

> **Numero di partecipanti: 20-50**

## VISITE DIDATTICHE ESTERNE

In alternativa ai laboratori all'interno de **La Fabbrica dei Suoni** è possibile abbinare la visita con alcuni percorsi didattico-musicali esterni alla struttura.

### Alla scoperta delle arpe VISITA ALLA FABBRICA E AL MUSEO DELL'ARPA

Visita guidata della **Salvi Harps di Piasco**, la più conosciuta azienda al mondo per la costruzione di arpe. Qui è possibile scoprire le tecniche e i segreti della lavorazione, ascoltare il suono dell'arpa con un'arpista e provare a suonare lo strumento. Il percorso si conclude con la visita al **Museo dell'Arpa "Victor Salvi"** dove sono esposte alcune delle arpe storiche a partire dal 1700 fino alla prima metà del '900.

SCUOLA PRIMARIA (dalla classe III) E SECONDARIA

### Un castello a suon di musica VISITA AL CASTELLO DELLA MANTA – Bene del FAI Fondo Ambiente Italiano

All'interno del percorso generale di visita del **Castello della Manta** (CN) ci si soffermerà su alcuni affreschi e decori che riportano strumenti musicali in uso nel '400 e nel '500. Attraverso schede didattiche e brevi ascolti sarà possibile conoscere questi strumenti oggi per lo più scomparsi o il cui utilizzo è molto raro. In qualche caso sarà poi possibile conoscere le diverse trasformazioni che gli stessi hanno subito durante i secoli per arrivare a strumenti oggi in uso.

Percorso disponibile fino al 30/11/2016 e dal 1/03/2017.

SCUOLA PRIMARIA (dalla classe III) E SECONDARIA

#### Itinerari e costi a.s. 2016/2017 - La Fabbrica dei Suoni

> <b>La Fabbrica dei Suoni - percorso tematico di Venasca (CN)</b> mezza giornata	7,00 €
> <b>La Fabbrica dei Suoni + un laboratorio a scelta</b> giornata completa	13,00 €
> <b>La Fabbrica dei Suoni + Alla scoperta delle arpe</b> giornata completa	13,00 €
> <b>La Fabbrica dei Suoni + Un castello a suon di musica (fino al 30/11/2016 e dal 1/03/2017)</b> giornata completa	16,00 €

La quota è individuale. È prevista la gratuità per gli insegnanti accompagnatori.

#### DOVE

I laboratori musicali si svolgono presso La Fabbrica dei Suoni, in via Marconi 15 a Venasca (CN), il percorso Alla scoperta delle arpe si svolge a Piasco (5 km da Venasca) e Un castello a suon di musica a Manta (12 km da Venasca).

**Tutte le attività sono svolte in locali coperti e riscaldati.**

## L'ATLANTE DEI SUONI: percorso per la Scuola Primaria (consigliato dalla III) e Secondaria

### A Boves (CN) per viaggiare con la musica nei 5 continenti

Uno spettacolare decollo a bordo di un aereo segna l'inizio del viaggio che conduce i visitatori a spasso per le **tradizioni musicali di tutto il mondo**. Il percorso nei 5 continenti parte dall'AFRICA, col ritmo incalzante dei **tamburi**, poi ci si sposta in OCEANIA, alla scoperta di **suoni e strumenti primordiali**, e ancora in AMERICA, dove le musiche si trasformano in **balli**. Si passa quindi in ASIA per conoscere il rapporto tra musica e misticismo e sperimentare l'uso della **scala pentatonica**, per arrivare in EUROPA, continente culla della musica classica in cui i visitatori si mettono alla prova nella direzione di un'**orchestra sinfonica**. La tappa finale è una tipica piazza d'ITALIA, dove si ascoltano e si riconoscono le numerose **musiche tradizionali** del nostro Paese.



- > Durata complessiva della visita: due ore circa.
- > Numero minimo di partecipanti: 20.
- > Scuola Primaria (consigliato dalla III) e Secondaria

### LABORATORI ABBINATI ALLA VISITA

È possibile abbinare la visita a **L'Atlante dei Suoni** di Boves con i seguenti laboratori:

solo per **SCUOLA PRIMARIA**

- > La durata dei laboratori o delle visite esterne è di due ore circa
- > Numero di partecipanti: 20-50

### 5 cerchi, tante note MUSICA E CULTURA DEI 5 CONTINENTI

Suoni, ritmi e danze dai cinque continenti per conoscere e sperimentare le usanze di altri popoli. Il laboratorio punta sul valore educativo dello spirito olimpico e sul rispetto universale dei principi etici fondamentali.

### Senti che armonia! LABORATORIO INTERDISCIPLINARE

Realizzazione di una laboratorio sviluppato a partire dalla lettura di una originale storia che, tramite esperienze musicali, aiuta i bambini a trovare legami tra il concetto di armonia nel linguaggio, nella matematica e nelle scienze.

per **SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

## L'artigiano del suono

Danilo Raimondo è l'artigiano del suono, costruttore di strumenti e oggetti sonori in diversi materiali: zucche, legno, ossa, conchiglie, metallo. Un laboratorio per comprendere il rapporto tra l'uomo e il suono e per scoprire le nostre innate attitudini e capacità musicali presenti fin da bambini.

## In viaggio col doppiaggio **MUSICA, CINEMA E CARTONI ANIMATI** (dalla classe IV)

Il laboratorio si prefigge lo scopo di far conoscere il legame tra suoni ed immagini utilizzato nel cinema, nei cartoni animati e nella pubblicità. Le attività prevedono coinvolgenti proiezioni di filmati e la realizzazione di un cartone animato sonorizzato completamente dai ragazzi.

## Qui è tutto òc **LABORATORIO DI MUSICA OCCITANA**

Un panorama generale sulla musica occitana articolato in tre momenti distinti: gli strumenti musicali tradizionali suonati dal vivo, l'esecuzione di alcuni semplici canti in lingua occitana e l'apprendimento di alcune coinvolgenti danze di gruppo tratte dal patrimonio delle varie regioni.

## Guarda che musica! **MUSICA E TEATRO**

Attraverso giochi teatrali utili per attivare corpo, voce e attenzione si sperimentano le prime regole fondamentali del teatro. L'attività prosegue con l'ascolto guidato di musiche che, dopo un confronto di gruppo sulle emozioni vissute, saranno da trasformare in azioni teatrali.

solo per **SCUOLA SECONDARIA**

## Segnali di ritmo **LABORATORIO RITMICO INTERCULTURALE**

Laboratorio ritmico in cui i partecipanti hanno modo di suonare con il corpo, con oggetti d'uso comune e con veri strumenti ritmici. La musica diventa il mezzo per abbattere le barriere linguistiche e condividere le emozioni, facendo emergere identità, scelte e gusti personali.

## VISITE DIDATTICHE ESTERNE

In alternativa ai laboratori all'interno de **L'Atlante dei Suoni** è possibile completare la giornata con alcuni percorsi didattici esterni alla struttura.

## Museo dei Vetri e della Ceramica **CHIUSA PESIO**

**La collezione di vetri e cristalli** ripercorre la storia della vetreria reale, trasferita da Torino a Chiusa di Pesio nel 1759 da Carlo Emanuele re di Savoia.

**La collezione di ceramiche** conserva e trasmette la memoria storica e l'importanza della produzione di vasellame di terracotta e terraglia di Chiusa. La raccolta documenta l'evoluzione delle forme, delle tipologie decorative e le variazioni degli stili. Segue un breve laboratorio presso la bottega artigiana.

**SCUOLA PRIMARIA (dalla classe III) E SECONDARIA**

## Percorso della Memoria **BOVES**

In seguito ai tragici avvenimenti della seconda guerra mondiale **Boves** è stata insignita della medaglia d'oro al valore civile e militare, diventando città martire della Resistenza. La proiezione di un video introduce il percorso che si snoda nel centro storico alla scoperta dei luoghi più significativi della lotta partigiana: sacrario dei caduti, scuola di pace, monumento delle libertà, mostra di Adriana Filippi.

**SCUOLA SECONDARIA**

## Museo della Fisarmonica **ROBILANTE**

Il percorso di visita, che coinvolge i visitatori in un'atmosfera di festa, ripropone le fasi di costruzione della fisarmonica, espone i vari modelli, inserendoli in un contesto che evoca il costume e le attività artigianali tradizionali. Il museo ospita anche le opere di un artista locale intagliate nel legno, che ritraggono figure ispirate al mondo contadino della prima metà del novecento.

**SCUOLA SECONDARIA**

## Itinerari e costi a.s. 2016/2017 - **L'Atlante dei Suoni**

> <b>L'Atlante dei Suoni - percorso tematico di Boves (CN)</b> mezza giornata	7,00 €
> <b>L'Atlante dei Suoni + un laboratorio a scelta</b> giornata completa	13,00 €
> <b>L'Atlante dei Suoni + una visita didattica esterna a scelta</b> giornata completa	13,00 €

La quota è individuale. È prevista la gratuità per gli insegnanti accompagnatori.

### DOVE

L'Atlante dei Suoni si trova a Boves (CN) in via Moschetti 15 (nei locali dell'ex filanda "Favole"). Il percorso della Memoria si svolge a piedi nel centro storico di Boves. Il museo dei Vetri e della Ceramica si trova in piazza Cavour 13, a Chiusa Pesio (12 km da Boves). Il museo della Fisarmonica è situato in via Bartolomeo Ghiglione 7, a Robilante (12 km da Boves).

**Tutte le attività sono svolte in locali coperti e riscaldati.**

## ALFABETULLA: percorso per la Scuola Primaria (consigliato dalla IV) e Secondaria

### A Isasca (CN) per conoscere il legno dalla A alla Z

Un luogo unico che vuole avvicinare i ragazzi al mondo della natura in genere ed in particolare del legno, attraverso un **percorso didattico fortemente caratterizzato dalla componente esperienziale**. Un ambiente per capire, giocare, imparare, costruire, manipolare e vedere tutto ciò che riguarda il legno: **da come nasce un albero ai prodotti finiti che si possono realizzare, con particolare attenzione agli strumenti musicali**.

> Durata complessiva della visita: due ore circa.

> Numero minimo di partecipanti: 20.

> Scuola Primaria (consigliato dalla IV) e Secondaria

**APERTO NEI MESI DI OTTOBRE/NOVEMBRE/APRILE/MAGGIO/GIUGNO E NEL PERIODO ESTIVO PER GRUPPI ORGANIZZATI SU PRENOTAZIONE**



### LABORATORI ABBINATI ALLA VISITA

È possibile abbinare la visita al centro didattico **Alfabetulla** di Isasca con i seguenti laboratori:

solo per **SCUOLA PRIMARIA**

#### Liutaio per un giorno COSTRUZIONE DI UNO STRUMENTO IN LEGNO

Laboratorio in cui si costruisce un semplice strumento a corda in legno da decorare a piacere. Ogni partecipante potrà portare a casa il suo strumento personalizzato.

per **SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA**

#### Alla scoperta delle arpe VISITA ALLA FABBRICA E AL MUSEO DELL'ARPA

La **Salvi Harps di Piasco** è la più conosciuta azienda al mondo per la costruzione di arpe. Qui è possibile scoprire le tecniche e i segreti della lavorazione, ascoltare il suono dell'arpa durante un momento d'incontro con un'arpista e provare a suonare questo strumento. Il percorso si conclude con la visita al **Museo dell'Arpa "Victor Salvi"** dove sono esposte alcune delle arpe storiche a partire dal 1700 fino alla prima metà del '900.

> La durata dei laboratori è di due ore circa  
> Num. partecipanti: 20-50

### Itinerari e costi a.s. 2016/2017 - Alfabetulla

> <b>Alfabetulla - percorso tematico di Isasca (CN)</b> mezza giornata	7,00 €
> <b>Alfabetulla + laboratorio o visita esterna</b> giornata completa	13,00 €

La quota è individuale. È prevista la gratuità per gli insegnanti accompagnatori.

#### DOVE

I laboratori si svolgono presso il centro didattico Alfabetulla, in via Provinciale 13 a Isasca (CN), il percorso Alla scoperta delle arpe si svolge a Piasco (7 km da Isasca). **Tutte le attività sono svolte in locali coperti e riscaldati.**

## PARCO FLUVIALE: percorsi per la Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria

### A Cuneo per immergersi nella natura

Il Parco fluviale Gesso e Stura con i suoi 4000 ettari di estensione e 60 km di fiume rappresenta un patrimonio fondamentale per l'educazione ambientale. Le attività didattiche si svolgono presso La Casa del Fiume, l'Orto didattico e nel territorio dei dieci comuni che ne fanno parte.

Alla visita guidata a La Città di Cumabò o a L'Atlante dei Suoni è possibile abbinare un'attività di educazione ambientale al Parco fluviale Gesso e Stura (opzioni PARCO+).



Parco fluviale  
**Gesso e Stura**

per **SCUOLA DELL'INFANZIA E CLASSI I/II DELLA SCUOLA PRIMARIA**

#### PARCO+ La città di Cumabò GIORNATA INTERA € 13,00

Opzioni  
PARCO+

**La città delle api** Volò nell'affascinante volo delle api  
**Occhi aperti, orecchie dritte** Attività ludico sensoriale  
**FlowerPower** Orto didattico

> La durata delle attività è di due ore circa  
> Num. partecipanti: 20-50

per **SCUOLA PRIMARIA (dalla classe III) E SECONDARIA**

#### PARCO+ L'Atlante dei Suoni GIORNATA INTERA € 13,00

Opzioni  
PARCO+

**La città delle api** Volò nell'affascinante volo delle api  
**Trasformamiele** Apicoltori si nasce o si diventa?  
**A suon d'ambiente** Immersione nelle voci della natura  
**Gli insetti fra acqua e aria** Laboratorio sul micro mondo  
**Flora e Fauna Show** Escursioni tematiche





## Per tutte le scuole

Nelle valli del cuneese la musica è un'espressione fondamentale della cultura occitana e ha origini antiche che, come la poesia, risalgono all'arte dei trovatori.

La proposta prevede un percorso di più giorni comprensivo di:

- > soggiorno presso hotel;
- > visite con guida turistica e accompagnatore naturalistico;
- > visita guidata a La Fabbrica dei Suoni, L'Atlante dei Suoni, Centro didattico Alfabetulla;
- > visita guidata Alla scoperta delle arpe presso la Salvi Harps;
- > attività con animatori specializzati per laboratori musicali;
- > attività con animatori per serata occitana.

A queste attività potranno essere aggiunte visite didattiche a siti storico-culturali da concordarsi con i docenti (ad es. città di Saluzzo, castello della Manta, abbazia di Staffarda, ecc...)

## Per le scuole ad indirizzo musicale

Gli insegnanti interessati alla proposta riceveranno spartiti di musica tradizionale occitana con arrangiamento orchestrale secondo le esigenze e le attitudini tecnico-musicali degli allievi coinvolti. Nella propria classe gli allievi studieranno le parti d'orchestra; durante la gita avranno la possibilità di conoscere e creare la musica occitana insieme a musicisti che utilizzano gli strumenti della tradizione.

**La proposta di vacanza musicale si può effettuare anche nel periodo estivo.**

> VIAGGIO D'ISTRUZIONE DI PIU' GIORNI

costo da concordare

## Progetti didattico - musicali in classe

Oltre alle visite delle strutture didattiche, l'equipe de **LA FABBRICA DEI SUONI** propone alcuni progetti con intervento diretto nella scuola da parte di operatori musicali. L'esperienza maturata negli ultimi anni, con numerose proposte attivate in provincia di Cuneo e Torino, permette di realizzare attività specifiche e mirate per ogni esigenza, dal laboratorio/spettacolo didattico singolo fino ad un ciclo di 8 incontri, dal nido/baby parking fino alla scuola secondaria.

Su richiesta possono essere sviluppati progetti sonoro-musicali personalizzati da concordare insieme alle insegnanti.

### PER INFORMAZIONI, COSTI E PRENOTAZIONI:

"La Fabbrica dei Suoni" - Via G. Marconi, 15 - 12020 Venasca (CN)

Tel. 0175 567840 - cristiano@lafabbricadeisuoni.it

## Alla ricerca dell'armonia!

per studenti di scuola primaria e secondaria



Da novembre 2016 a maggio 2017 LA FABBRICA DEI SUONI propone laboratori didattici interdisciplinari e lezioni-concerto nelle scuole nell'ambito del progetto Diderot della Fondazione CRT. I docenti interessati dovranno partecipare in autunno ad un incontro del road show di presentazione del Progetto Diderot, quindi effettuare l'iscrizione alla linea progettuale.

**La partecipazione è gratuita per tutte le scuole.**

Altre informazioni su [www.fondazioneCRT.it](http://www.fondazioneCRT.it) e [www.lafabbricadeisuoni.it](http://www.lafabbricadeisuoni.it)

## NOTE GENERALI

### OPERATORI

Tutte le proposte sono condotte da professionisti del settore con provata esperienza nell'ambito delle attività ludico-didattiche.

### TRASPORTI

I trasporti sono a carico dei partecipanti.

### ASSICURAZIONE

Durante le attività, tutti i partecipanti sono coperti da polizza assicurativa.

### PRANZO

A disposizione dei partecipanti che prenotano una giornata completa (visita didattica + laboratorio) è previsto un locale coperto, riscaldato ed attrezzato per il pranzo al sacco senza costi aggiuntivi. Per i gruppi che prenotano la mezza giornata e intendono usufruire dello spazio coperto per il pranzo al sacco è richiesto un costo aggiuntivo di 1 € a partecipante.

In caso di clima favorevole sono inoltre presenti nelle vicinanze aree verdi idonee per pranzo al sacco.

### BOOKSHOP

All'interno delle strutture è disponibile un ampio catalogo di libri didattico-musicali Melamusic, Progetti Sonori, Erickson. Sono inoltre in vendita gadget, strumenti musicali e accessori scuola con la linea personalizzata delle formiche di Fabio Vettori.

### PRENOTAZIONI

Le prenotazioni devono pervenire preferibilmente on-line compilando l'apposito modulo sul sito [www.lafabbricadeisuoni.it](http://www.lafabbricadeisuoni.it). È anche possibile scaricare e compilare il modulo (entro 15 gg dall'eventuale opzione telefonica) e inviarlo via fax allo 0175.560963.



## LA FABBRICA DEI SUONI

Via Marconi 15, 12020 VENASCA - CN

## ALFABETULLA

Via Provinciale 13, 12020 ISASCA - CN

## L'ATLANTE DEI SUONI

Via Moschetti 15, 12012 BOVES - CN (presso l'ex filanda "Favole")

## LA CITTÀ DI CUMABÒ

Via Moschetti 15, 12012 BOVES - CN (presso l'ex filanda "Favole")

## PARCO FLUVIALE GESSO E STURA

Ente gestore: Comune di Cuneo  
Servizi didattici: La Fabbrica dei Suoni



tel. +39 0175.567840  
Fax +39 0175.560963  
info@lafabbricadeisuoni.it  
[www.lafabbricadeisuoni.it](http://www.lafabbricadeisuoni.it)